

Správa o činnosti pedagogického klubu

1. Prioritná os	Vzdelávanie
2. Špecifický cieľ	1.2.1 Zvýšiť kvalitu odborného vzdelávania a prípravy reflektujúc potreby trhu práce
3. Prijímateľ	Spojená škola, Československej armády 24, 036 01 Martin
4. Názov projektu	Zvýšenie kvality odborného vzdelávania a prípravy na Spojenej škole v Martine
5. Kód projektu ITMS2014+	312011Z839
6. Názov pedagogického klubu	Čitateľská gramotnosť a komunikačné zručnosti
7. Dátum stretnutia pedagogického klubu	16.09.2021
8. Miesto stretnutia pedagogického klubu	Spojená škola, Martin
9. Meno koordinátora pedagogického klubu	Mgr. Mária Bročková
10. Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy	www.ssmt.sk

11. Manažérské zhrnutie:

Súvislý prejav - písomný

Kľúčové slová:

Jazykový prejav, kohézia textu (vnútorná súvislosť), veku primeranosť textu, inovatívne spôsoby práce s textom, jazykové štýly, štýlotvorné činitele, textotvorný (štýlotvorný proces) a jeho fázy, logická nadväznosť textu, presnosť, výstižnosť a logickosť textu, rečový kód, prostriedky jazykovej komunikácie, tvorivosť a kreativita žiaka.

Cieľom nášho stretnutia bolo tvorenie súvislého písomného prejavu žiaka. Textotvorný (štýlotvorný) proces je časť komunikácie, v ktorej naše predstavy a myšlienky vyjadrimo slovami a premeníme na konkrétny písomný jazykový prejav. Na rôznych typoch textov sme sledovali úroveň vyjadrovania sa žiakov. Ide o súvislý kontextový prejav, ktorý musí byť systematicky vypracovaný s uplatnením logických súvisostí a porozumením textu. To znamená, že všetky potrebné informácie sú obsiahnuté iba v samotnom teste. Takto reč je často adresovaná neznámemu čitateľovi a v takomto prípade nemožno rátať s tým, že pri priamom kontakte doplníme obsah o podrobnosti, ktoré sú zvyčajne zrozumiteľné aj bez slov.


Spornejška
Československej armády 24
036 01 MARTIN

12. Hlavné body, témy stretnutia, zhrnutie priebehu stretnutia:

V súčasnom období žiaci veľmi málo čítajú, čo sa prejavuje aj pri ich komunikácii s inými ľuďmi, pri ich vyjadrovaní a samozrejme, aj pri tvorbe súvislého písomného jazykového textu. Témou klubu bol súvislý písomný prejav.

Písomný jazykový prejav ako vyjadrenie v písomnej forme musí dodržiavať jasné štylistické pravidlá. Vyjadrovacím prostriedkom je výlučne text.

Textotvorný (štýlotvorný) proces a jeho fázy tvorenia

Jazykové štýly

Štýlotvorné činitele

Inovatívne spôsoby práce s textom a motivácia

Využitie informačných a komunikačných technológií

Výmena názorov skúseností

Spojená škola
Československej armády 24
030 01 MARTIN

13. Závery a odporúčania:

Na to, aby vytvorili žiaci súvislý písomný jazykový prejav, je potrebné uplatniť niekoľko správnych zásad a pravidiel. Schopnosť jedinca tvoriť jazykový prejav (text) súvisí s jeho znalosťou problému, ako i schopnosťou logicky myslieť.

Písomný jazykový prejav je grafický systém slúžiaci na konsolidáciu a prenos informácií. Prezentuje sa napríklad v knihách, osobných a obchodných listoch, úradných dokumentoch a vo vyučovacom procese sa s ním stretávame prevažne v slohových prácach na hodinách SJL, ale aj pri odborných opisoch a pracovných postupoch v odborných predmetoch.

Textotvorný (štýlotvorný) proces a jeho fázy tvorenia- ide o časť komunikácie, v ktorej naše predstavy a myšlienky vyjadrieme slovami a premeníme na konkrétny písomný jazykový prejav (realizácia rečového kódu). Rečové kódovanie si zväčša neuvedomujeme, keď komunikujeme v materinskom jazyku.

Fázy tvorenia textotvorného procesu : 1.výber témy, 2. získavanie informácií, triedenie faktov, písanie poznámok, 3. písanie konceptu – slohový postup, útvar, kompozícia textu, 4.čistopis – štylistická a gramatická správnosť

Jazykové štýly a ich využitie v komunikačných sférach - štýl je cieľavedomý výber jazykových prostriedkov (súkromná komunikácia: hovorový štýl a verejná komunikácia :umelecký, administratívny, náučný, publicistický a rečnícky štýl), rozdelenie štýlov

Štýlotvorné činitele – sú faktory, ktoré počas tvorby textu ovplyvňujú jeho podobu. Subjektívnym činiteľom je sám autor prejavu a medzi objektívne činitele patria: téma, funkcia, situácia prejavu a adresát.

Inovatívne spôsoby práce s textom a motivácia – verifikácia viet, INSERT, inovatívne metódy pri práci s textom....

Využitie informačných a komunikačných technológií – práca s internetom, rôzne typy textov - ukážky

Výmena názorov a skúseností učiteľov :

Pripávali sme si rôzne typy textov žiakov zo slovenského jazyka (slohové práce) i texty z jednotlivých odborných predmetov. Veľmi zaujímavé bolo sledovanie a porovnanie praktických návodov, ako aj výmena skúseností učiteľov z vlastnej vyučovacej činnosti. Sledovali sme tiež uplatnenie inovatívnych spôsobov práce s textom, ktorými sme sa zaoberali v predchádzajúcich témach a motiváciu žiakov, ako aj využitie informačných a komunikačných technológií, internetu. V závere stretnutia sme si zhrnuli získané poznatky a metodiku práce pri tvorbe súvislých písomných textov a mohli sme si aj porovnať získané skúsenosti.

Skonštatovali sme, že vytvorenie súvislého písomného textu robí žiakom veľké problémy. Na tento prejav sú kladené požiadavky na pravopis a syntax, na vedomosti a znalosti danej problematiky. V mnohých prípadoch sa však v porovnaní s ústnym prejavom považujú neúplné písomné konštrukcie za chybu. Celá zodpovednosť za obsah napísaného textu spočíva na autorovi. Má však s porovnaním s ústnym prejavom viac času na premýšľanie nad frázami, ich opravu a štylizáciu.


Štefan Štrba
Československého armády 24
800 17 MARTIN

14. Vypracoval (meno, priezvisko)	PaedDr. Eva Franková
15. Dátum	17.09.2021
16. Podpis	
17. Schválil (meno, priezvisko)	Mgr. Mária Bročková
18. Dátum	17.09.2021
19. Podpis	

Príloha:

Prezenčná listina zo stretnutia pedagogického klubu



Škola československého národa 24
Československého národa 24
035 01 MARTIN

(4)