

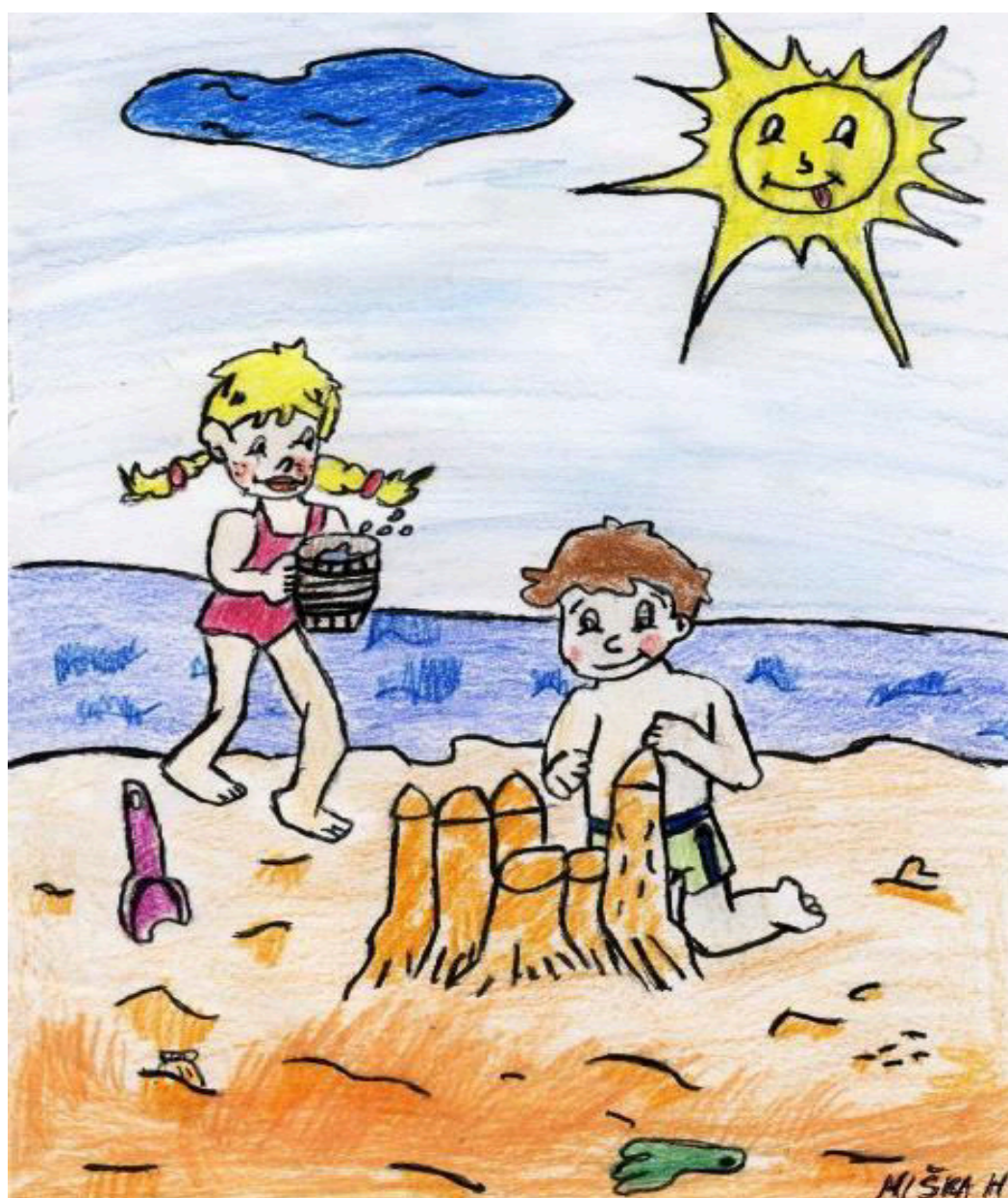


ČASOPIS ŽIAKOV 1. STUPŇA ZŠ S MŠ LOMNÁ

Školský rok 2012/2013

Číslo: 3.

apríl, máj, jún



Obsah:

Freska sv. Cyrila a Metoda * Putovanie štvrtákov * Balet * Fialôčka Modroočka * Pre Teba, mami! * Vlk a kráľ * Jazvec a medveď * Medvedíkov sen * Čo robil medveď v zime? * Mária Terézia * Tajomné dvere * Osobnosti na obrazoch v našej škole. Ako ich vidíme my * Tajomstvá našej pani ekonómky * Stav sa, že neuhádneš, kto je kto! * Infoblesk * Druhácky jazykolam * Zahod' nudu! * Perly z našej triedy *

Ahoj žiaci, ahoj štvrtáci!



Už len
niekoľko
okamihov
nás delí
od
chvíle,
keď
posledné

zvonenie školského zvončeka ukončí tento školský rok, ktorý ubehol tak veľmi rýchlo! Verím, že každému priniesol aj veľa príjemných chvíľ a zážitkov. Mnohí ste svoje vedomosti a schopnosti predviedli v rôznych školských súťažiach, vystúpeniach, besiedkach. Hrátky prváčikov

podrástla pri poznávaní tajomstiev písmeniek a číslíc.

Síce to nebola ľahká cesta, ale zvládli ste to a dnes s hrdosťou beriete do rúk knihy, z ktorých si už čítate sami.

Veľa úspechov chcem popriať špeciálne našim štvrtákom, ktorí sa od budúceho školského roka stanú žiakmi druhého stupňa a za novými poznatkami budú cestovať do Krušetnice. Nadalej budete môcť rozširovať svoje vedomosti, zapájať sa do mnohých záujmových činností (aj u nás, nezabudnite ;) a tak robiť dobré meno Vašej škole v Lomnej!

Blížia sa prázdniny. Je to čas na oddych, načerpanie síl a energie do ďalšieho školského roka. Prajem Vám všetkým, aby ste si ich užili do sýtosti, aby ste veľa krásnych dní prežili so svojimi rodičmi, starými rodičmi, súrodencami, či kamarátmi. Teším sa na Vás opäť v septembri!
vych. Marcela

Freska sv. Cyrila a Metoda

Prežívame rok sv. Cyrila a Metoda. Naša chodba je vyzdobená freskou týchto svätcov. Viete deti, kde sa nachádza? Niečo vám o tejto freske a jej autorovi povieme.

Autorom fresky je maďarský umelec Zsolt Lencsés, ktorý pracuje v Ríme, ale svoj ateliér má i v Paríži a v maďarskej dedinke Terany, kde otvoril medzinárodnú galériu. Freska vznikla originálnou technikou - postupným prekryvaním viacerých vrstiev vytvorených z antického vápna a prírodných pigmentov, ktoré časom akoby „vzrievali“.

Po niekoľkodňovej práci autora a jeho pomocníka Stanislava Krivdu bola freska v interiéri našej základnej školy dňa 11. apríla 2001 slávnostne ukončená a odovzdaná. Uvedenej slávnosti sa okrem oboch tvorcov zúčastnili starosta obce Jozef Straka, riaditeľka ZŠ Mária Jurigová so svojím pedagogickým zborom a ďalší hostia.

Veríme, že freska bude vplývať na citlivosť a estetické vnímanie detí, ktoré túto školu navštevujú dnes a budú i v budúcnosti.



Martinka G. 3.A, Emka F., 4.A

Putovanie štvrtákov



*Dlho musela tráva rásť,
dlho musel padať dážď,
dlho sa Zem otáčala,
kým štvrtákov vychovala!*

Na zápis som prišla vystrašená, už som to chcela mať za sebou. Otvorila som dvere a ... dnu ma

čakali milé pani učiteľky! Pripravili mi tam všakové aktivity. Bolo to veľmi zábavné. Na záver sme sa posadili na kreslo a dali nám na krk náhrdelník, na ktorom bola korunka. Domov som prišla s úsmevom. Do školy som sa už tešila. A určite sa tešili aj moji spolužiaci – Julka Čičová, Lucia Bodoríková, Dávid Paľovčík, Timotej Juriga, Lukáš Zvonár, Mikuláš Balún, Miška Hutirová, Natália Polťáková, Ema Franeková, Matúš Turbek, Dávid Juriga, Miriama Jurigová, Erik Ľuba.

1.A

Po zápise som prišla do školy. Bola som rada, že stretnem nových spolužiakov, budem sa učiť písať, čítať a počítať... Učili sme sa počítať príklady na plus a niektorí žiaci počítali na prstoch. Potom sme sa učili abecedu A,B,C,D... už sa mi to motalo v hlave! Ale mali sme dobrú pani riaditeľku, lebo nám usporiadala senzačné koncerty, prezentácie... A tak sme si mohli občas prevetrať hlavu a znova sa pustiť do učenia.

2.A

Škola ma už toľko nezaujímalá, ale rada som tam išla za spolužiakmi a pani učiteľkami. Abecedu sme vedeli celú naspamäť. Písali sme diktáty. Cez prestávky sme sa hrali naháňačky. Pani učiteľka nám dala trest. Veľmi som sa tešila do tretieho ročníka.

3.A

Som tretiačka, za chvíľu pôjdem na prvé sväté prijímanie. Ach, učíme sa násobilku a delilku - no to bolo plaču! Potom sme sa učili vybrané slová.

Učili - alebo neučili... Za rok sa pri nás vystriedali až tri pani učiteľky - Belavá, Jadroňová a nakoniec Trajová.

4A

Teraz už chodíme do štvrtej triedy. Opakujeme si učivo z tretieho ročníka. Neskôr sme sa začali učiť pády – Nominatív, Genitív, Datív... Bude mi smutno, lebo za chvíľu pôjdeme do školy v Krušetnici. Ale teším sa na nových kamarátov!

Miška H., 4.A

Naozaj sa musíme rozlúčiť? Bude nám veru za Vami smutno! Tak sme sa Vás aspoň opýtali na pocity, ktoré teraz prežívate.

1. Tešíš sa do školy v Krušetnici?

Dávid P. Trošku.

Dávid J. Áno.

Matúš T. Hej.

Lukáš Z. Nie.

Júlia Č. Áno.

Mirka J. Áno, ale táto škola mi bude chýbať.

Erik Ľ. Áno, ale aj moc nie.

Lucia B. Áno.

Mikuláš B. Hej.

Timotej J. Jasné.

Natália P. Mám taký zmiešaný pocit.

Miška H. Ako-tak.

Ema F. Trochu.

2. Myslíš si, že sa ti tam bude dariť?

D. P. Asi áno.

D. J. Nevie.

M.T. Asi áno.

L. Z. Nie.

J.Č. Nevie.

M.J. Nevie, ale dúfam, že áno.

E.Ľ. Ja tomu moc neverím, ale... no viete..

L.B. Áno, dúfam.

M.B. Asi áno.

T.J. Možno.

N.P. No jasnačka.

M.H. To nik nevie.

E.F. Trochu

3. Spomenieš si na nejaký veselý zážitok z tejto školy?

D. P. Keď sme boli v Zuberici.

D. J. Boli sme na plavárni.

M.T. Že sme boli v Zuberici.

L. Z. Otepľovanie školy, aký poriadny hrmot tu bol.

J.Č. Keď sme boli na výlete v Zuberici.

M.J. Áno, plavili sme sa na lodi, to bolo niečo!

E.Ľ. Áno, že som bol na výlete na Oravskom hrade.

L.B. Jasné, keď sme boli na plavárni.

M.B. Cez hodinu som išiel domov.

T.J. Otepľovanie školy- ten hluk ☺.

N.P. Že sme plávali v plavárni.

M.H. Keď sme boli na lodi, bála som sa, že sa potopíme.

E.F. Zbieranie odpadkov.

4. Čo budeš robiť cez letné prázdniny?

D.P. Pomáhať pri práci

D.J. Ešte neviem.

M.T. Budem sa voziť na bicykli.

L.Z. Budem sa kúpať.

J.Č. Pôjdem na kúpalisko.

M.J. Asi pôjdem na prázdniny k babke.

E.Ľ. Pôjdem na dovolenku do Tatralandie.

L.B. Pôjdem do tábora.

M.B. Budem sa voziť na bicykli.

T.J. Budem sa voziť na štvorkolke.

N.P. Ja vôbec neviem, asi dačo vyparátim.

M.H. Trochu sa zabavím, ale najviac času strávim učením sa na monitor.

E.F. Niekedy pôjdem na kúpalisko.

5. A nakoniec – však Ti budeme všetci veľmi chýbať? Správna odpoveď je „ÁNO“.

D. P. Áno veľmi.

D. J. Áno.

M.T. Áno.

L. Z. Áno.

J.Č. Áno.

M.J. Áno, veľmi.

E.Ľ. Áno, veľmi mi budete chýbať.

L.B. Áno, riadne.

M.B. No jasné.

T.J. Samozrejme.

N.P. Áno, všetci!

M.H. To určite!

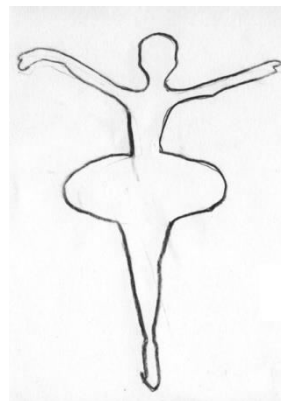
E.F. Áno.

Balet

Veľmi sa mi páči balet. Prečo? Lebo pekne tancujú. A majú pekné sukne. Videla som o baletе film a aj ten sa mi páčil. Chcela by som byť baletka. A preto by som Vám chcela o tomto tanci napísať.

Čo podnietilo vznik baletu ?

Všetko sa to začalo na prelome 14.-15. storočia, keď sa prehlbovali obchodné styky medzi Blízkym a Ďalekým východom. Popri tovare a obchodoch prenikla do Talianska aj kultúra. Za vlády kráľa Henricha IV. sa tancu venovala veľká pozornosť.



Na dvore tancovali všetci dvorania podľa hesla: „Dokonalý gavalier musí ovládať jazdu na koni, šerm a tanec“.

Vášnivým tanečníkom bol aj kráľ, ktorý rád tancoval hlavné úlohy každého druhu.

V 19. storočí však záujem o balet čiastočne poklesol.

Alexandra L., 2.A

Fialôčka Modroočka

Fialôčka Modroočka,
pozerá sa do potôčka.
Čo tam vidí? Modré z neba.
A čo ešte? Vidí seba.

Rastie skromne, bez vône,
schováva sa do tône.
V tichej lesnej tône,
nezábudka tróni.



Vilko Svarinský, 3.A, kresba Miška H., 4.A



Jessica M., 2.A

Pre Teba, mami!

Moja drahá mamička,
pozri sa mi do rúčky.

Mám v nej kvety pre Teba,
natrhane z lúčky.



Vlk a kráľ

Bol raz jeden vlk, ktorý stále nemal korisť. Jedného dňa sa vlk stratil v dedine. Šiel okolo kráľ Andrej s vojakmi a kuchárom na vojnu.

Usadili sa vedľa jeho brloha. V noci, keď kuchár spal, vlk skočil do voza s jedlom.

Ráno šli vojaci na raňajky. Všimli si vlka, ktorý práve jedol ryby. Vojaci ho chceli zastreliť. Kráľ ich však zastavil a daroval mu život. Keď začal boj, kráľovské vojsko zomrelo. Keď kráľa chceli zabiť, v tej chvíli skočil do vojakov vlk a začal ich hrýzť.

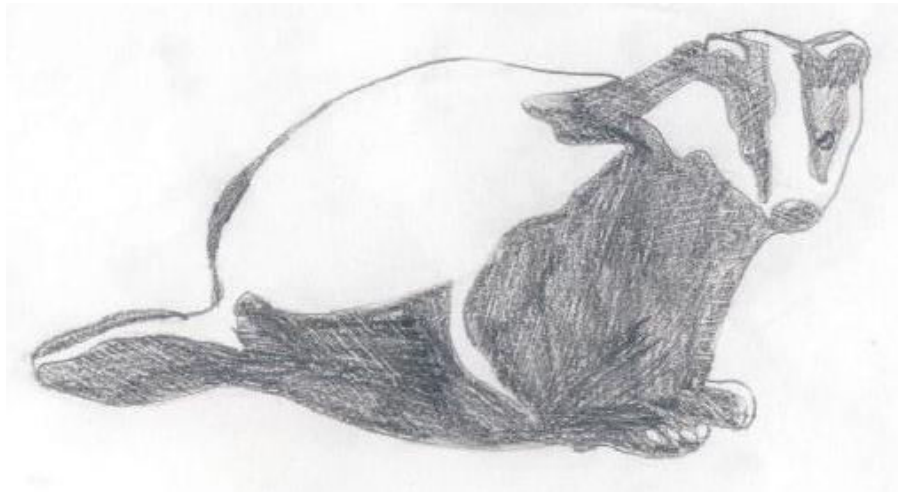
Priviedol najsilnejších bojovníkov z kráľovského vojska, ktoré ostalo v kráľovstve.

Kráľ vlkovi poďakoval a dal ho priniesť na hrad, kde budú spolu až do smrti.



Paľko Uhliarik, 3.A, kresba Andrejko H., 1.A

Jazvec a medveď



Stretli sa raz jazvec a medveď. Rozhodli sa, že si spolu zasadia zemiačky. Našli si peknú rovinku a tam si ich zasadili. „Musíme sa dohodnúť, kto bude mať čo!“ hovorí jazvec. „Dobre, tak ja si

vezmem to, čo narastie pod zemou,“ povedal medveď. „Ja to, čo narastie na vrchu zeme,“ odvetil jazvec. Tak sa o všetko starali, polievali a kopkali. Keď prišla jeseň, išli si to vykopať. Jazvec mal horkú vňať a medveď dobré zemiačky. Jazvec sa nahneval a povedal, že teraz si zasadia pšenicu a on si zoberie to, čo vyrastie pod zemou a to, čo vyrastie na vrchu zeme zostane medveďovi. Zas sa o to starali ako predtým. Prišla jeseň a medveď si namlel múku napiekol si buchty a koláčiky a jazvecovi zostali horké koreňky. A tak mu jazvec povedal, že si spraví svoje vlastné pole. Jazvec odišiel a medveď bol spokojný, lebo mal zásoby na zimu.





Medvedíkov sen

Jedného krásneho jarného rána sa zobudil malý macko menom Lacko. Rozhodol sa, že pôjde dnes von.

Tak sa Lacko napapal a vybehol von. Videl tam vtáčika a povedal si, že aj on chce byť vtáčikom. Napichal si pierka do kožúška a svojimi labkami sa pokúšal vyltiť na oblohu. Keď vyskočil, tak -bác! - spadol rööóvno do blata! Išiel sa umyť do rybníka. Tu zbadal žabku škákajlabku. Povedal si, že chce byť žabou, lebo žabky vedia vysoko skákať a on by vedel preskočiť z jedného brehu na druhý. Chcel preskočiť z brehu na breh, ale pri skoku spadol do vody a bol celý mokrý. Vo vode zazrel rybku. Lacko chcel byť rybkou. Ponoril sa do vody a keďže nemohol už viac vydržať, rýchlo vyšiel na breh. Vtom zavolala maminka Lacka na voňavé medové buchtičky. Keď sa dobre napapal, povedal mamičke: „Ja som taký šťastný, že som medvedík!“



Čo Robí Medveď v Zime?

Spí až do jari... ☺... ale nikdy nie hlbokým spánkom. V zime trávia svoje tukové rezervy, zabezpečené už v jeseni. Brlohy si robia väčšinou na ťažko prístupných miestach, v svahoch zarastených hustými lesnými porastmi. Väčšinou vyhľadávajú skalné pukliny, jaskyne, staré štôlne. Niekedy spia pod vývratom stromu, kde si nanosia vetvy a raždie, čo vytvorí akoby šiator. V prípade, že nie sú dostatočne vykrmené, túlajú sa niekedy ešte v januári a keď ich prekvapí sneh, zaľahnú bez prípravy – kdekoľvek, aj v mladine. Tieto neskoro zaspávajúce medvede sú pre ľudí najviac nebezpečné. Na jar medveď vychádza zo zimného brloha vyhladnutý a prvé, čo spraví je, že sa ide napiť vody. V prípade nedostatku potravy prejde desiatky kilometrov, niekedy sa takto dostane do kontaktu s ľuďmi. Inak sa stretnutiu s nimi vyhýba, ak ich začuje z diaľky. Ak sa medveď počas leta a jesene dostatočne vypásol a z brloha ho uprostred zimy nevydúri dážď alebo človek, tak by si mal pospať až do marca. Prebudenie medveďov zo zimného spánku vyjadruje pranostika: "Na Gregora (12. marec) medveď lezie z brloha".



JE MEDVEĎ V JEDLE VYBERAVÝ?

Vôbec nie. Uspokojí sa s hocičím. Živí sa hmyzom, hlodavcami, rybami, rozličnými plodmi, bobuľami, medom, listím. Preto hovoríme, že je všežravec. Hustá kožušina ho chráni pred uštipnutím včiel, iba ňufák má zraniteľný. No radšej sa dá poštípať, len aby si pochutil na mede... a neraz prehltnie aj zopár včiel.

JE DOBRÝ RYBÁR?

Medveď je vynikajúci rybár. Ryby chytá tak, že labu s vystrčenými pazúrami nechá voľne vo vode. Zožerie celú rybu, okrem hlavy.

Mária Terézia



Vedeli ste, že práve táto osoba môže za to, že musíme povinne chodiť do školy? Ak sa o nej chcete dozvedieť ešte niečo navyše, prečítajte si môj školský projekt, ktorý nám zadala pani učiteľka Trajová na hodine Vlastivedy.

Jej celý titul bol Mária Terézia, cisárovná Svätej ríše rímskej nemeckého národa, kráľovná Uhorska, Česka, Chorvátska a Slavónska, arcivojvodkyňa Rakúska, vojvodkyňa Parmy a Piacenzy a veľkovoľvodkyňa Toskánska. V roku 1736 sa stala manželkou Františka I.

Lotrinského, s ktorým mala 16 detí. Často je označovaná

ako „Matka dvoch cisárov“. Mária Terézia sa pričinila o ekonomické a školské reformy, podporovala obchod a rozvoj poľnohospodárstva, zreorganizovala armádu. Pretrvávajúci konflikt s Pruským kráľovstvom viedol až k sedemročnej vojne, ktorá prebiehala v rokoch 1756 až 1763 a skončila neúspechom habsburskej monarchie. Tento konflikt neskôr vyústil k vojne o bavorské dedičstvo. Podľa uzavretého mieru musela Mária Terézia odstúpiť Prusku hospodársky dôležité Sliezsko. Oficiálne sa

stala cisárovnou až po smrti svojho manžela a titul zdieľala so svojím synom Jozefom. Mária Terézia kritizovala mnohé z reforiem a činností syna Jozefa, ale súhlasila s rozdelením Poľska v roku 1772. Stala sa kľúčovou postavou v politike 18. storočia v Európe. Habsburskej monarchii priniesla jednotnosť. Bola považovaná za jedného z najschopnejších panovníkov vtedajších krajín a aj v súčasnosti sa o nej hovorí ako o jednej z najvýznamnejších panovníkov

z Habsburského rodu. Z jej detí sa najznámejšími stali Mária Antoinetta, francúzska kráľovná, Jozef II. Habsburský, rímsko-nemecký cisár, a Leopold II. Okrem nemčiny plynulo hovorila po taliansky, francúzsky, ale aj po španielsky a latinsky.



TAJOMNÉ DVERE

Bol to celkom obyčajný deň ako vždy. Vlastne bol to Deň detí. Ale pekne od začiatku..... „Círrn!“ zazvonil budík Angelike a Alici. „Už treba vstávať!“ ozvala sa mama z kuchyne. „Už zase....“ „Dneska je Deň detí, tak vstávaj! Švihom!“ povedala Alica mladšej sestre Angelike. Angelika vyskočila z postele, až sa ledva - ledva udržala na nohách. Mamička im dala desiatu a šup do školy. Cestou stretli Sáru aj Ferka. Keď už prišli do školy, čakalo ich pekné prekvapenie. Behanie na čas, skoky do diaľky, naháňačky, divadlo o princeznej. Ale to najlepšie prišlo na koniec: „A teraz vaša obľúbená schovávačka!“ oznámila veselo pani učiteľka.

Všetci sa schovávali za dvere, pod lavice, za klavír a hocikde, kde sa len dalo. Ale Angelika a Alica sa už nechceli stále schovávať len pod lavice alebo za dvere. Tak vošli do jedných dverí, kde je zborovňa, riaditeľňa, ale aj jedny neznáme dvere. „Bojím sa, čo

ak nás tu chytia!“ strachovala sa Angelika (tam, kde práve Angelika a Alica vošli, majú totiž deti prísny zákaz vstupu). „Angelika ty si taký strachopud, čo si ešte vymyslíš, že príde čert alebo bubo a unesú nás, nie?“ smiala sa zo sestry Alica. „Isto?“ strachovala sa Angelika. „Jasné, že nie a teraz rozmýšľaj, kde sa schováme! Žeby do tých tajomných dverí?“ uvažovala šibalsky Alica. „Nie Alica, unesie nás bubo! Alebo ježibaba!“ strachovala sa Angelika. „Baf!“ vystrašila ju Alica. „Mamka mi povedala, že nemám ísť tam, kde neviem, kto tam býva, ha!“ povedala Angelika hrdo. „Tak to už nenaťahujme a kuknime sa!“ zavelila Alica. „No dobre, ale keď nás bubo unesie, ty povieš mamke, prečo sme sem išli!“ -povedala so strachom Angelika. „Dobre,“ prikývla Alica hlavou. Otvorila dvere a zistila, že to je starý sklad. Angelike spadol kameň zo srdca, že tam nebýva zlý bubo a Alica bola smutná, že za tajomnými dverami bol iba obyčajný sklad. Potešilo ju len to, koľko dobrodružstiev zažila predtým, ako ten sklad našla.

Keď sme vyšli z tajomných - teda skladových dverí, ozval sa hlas: „Angelika a Alica úpas!“ (To znamená, že nás už našli)..... Ja len dúfam, že keď znovu objavíme tajomné dvere, zažijeme naozajstné dobrodružstvo.

Natálka P., 4.A, kresba Anetka V., 3.A



Osobnosti na obrazoch v našej škole

Ako ich vidíme my

Obrazy osobností.. čo o nich vieme? Vraj sú mnohí našimi rodákmi, ale povedzte mi, kto ich videl? Kto sa s nimi stretol? Čo viete o nejakom Bernolákovi? My Vám niečo o nich prezradíme, ak viete viac, doplňte našu nevedomosť, radi Vaše príspevky uverejníme!

M. R. Štefánik

Natálka: Je to model, ktorý sa predvádza vo vojenskom oblečení a vraví: „Kúpte si tento vojenský oblek!“

Anetka: Bojoval za osamostatnenie Česka a Slovenska.

L. Štúr

Natálka: Je to kaderník, ktorý vymýšľa pekné účesy. Asi si zmením kaderníka!

Anetka: Upravil spisovnú slovenčinu do dnešnej podoby. Za základ si vybral stredoslovenské nárečie najmä pre jeho rozšírenosť, pôvodnosť a zrozumiteľnosť.

A. Bernolák

Natálka: Je to človek, ktorý ťa perfektne nalíči. A vraví : „Ó hviezda, tento mejkap ti sluší, ver mi!“

Anetka: Usiloval sa o nový spisovný jazyk, tzv. bernolákovčinu, základom bolo trnavské nárečie.

J. Matúška

Natálka: Je to človek, ktorý pobabral slovenskú hymnu. Ja osobne som ju musela potom celú prepísať!

Anetka: Napísal báseň Nad Tatrou sa blýska, ktorá zľudovela a dnes sú prvé dve upravené strofy slovenskou štátnou hymnou. Melódia piesne je podľa pesničky „Kopala studienku“.

J. A. Komenský

Natálka: Je to človek, ktorý stále na teba čumí a potom ťa bonzne pred učiteľkou. Dávajte si pozor na ten jeho sliedivý pohľad! Neveríte? Kludne si to overte!

Anetka: Bol významný pedagogický reformátor, zástanca náboženského vyučovania v školách.

.....a potom že - vyber si!

Tajomstvá našej pani ekonómky

*Trošku sme vyspovedali našu pani ekonómku Ivetku Polťákovú.
A zistili sme veľa zaujímavých vecí o jej detstve!*

+ Rada ste sa učila, keď ste bola malá?

No, ako kedy, ale väčšinou áno.

+ Čím ste chcela byť, keď ste chodila do základnej školy?

Vtedy som o tom ešte neuvažovala, ale asi učiteľka.

+ A čo ste naozaj študovala?

Naozaj som študovala obchodnú akadémiu.

+ Kde ste po prvýkrát pracovala?

Najprv som pracovala na daňovom úrade, potom som vystriedala ešte niekoľko zamestnaní a teraz som tu.

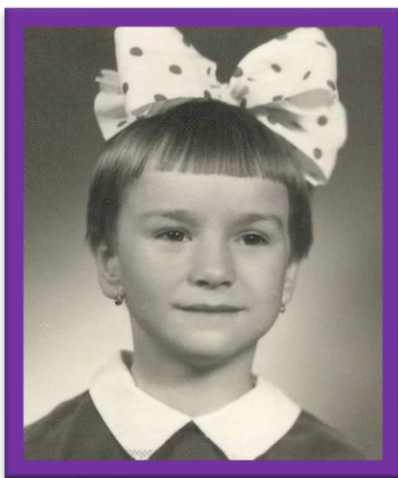
+ Páči sa vám práca tu v škole?

Áno. Kolektív v škole je veľmi dobrý.

+ Chcela by ste niekoho pozdraviť?

Áno, všetkých, čo pracujú v základnej aj materskej škole.

Stav sa, že nenájdneš, kto je kto! 😊



p.uč. Anna Trajová
p.riad. Marcela Ľubová
p.uč. Daniela Jurigová

p.uč. Anna Žibeková
p.ekon. Iveta Polťáková

p.vych. Marcela Pidíková
p.uč. Alena Urbánková

Infobiesk

- ✓ **Marec mesiac knihy** – Kto prečítal viac kníh ako ja? Asi nik, lebo ja som prečítala jeden a pol knihy. Dozvedela som sa aspoň nové a zvláštne príbehy. Poznám aj niekoľko spisovateľov, ktorí napísali pekné rozprávky.
- ✓ V apríli sme zažili trochu mokra, lebo bola **Veľká noc**. Niektorí naši spolužiaci prišli do nás s dvojlitrovými fľašami... bolo to hrozné. Bola som mokrá ako myš.
- ✓ Aby tej vody nebolo málo, za pár týždňov sme mali **Deň vody**. Tam sme recitovali, spievali a nakoniec štvrtáci hovorili hádanky. Bola to super zábava.
- ✓ **Deň Zeme** – boli sme zbierať smeti, aj keď sme si tie smeti zapríčinili sami.

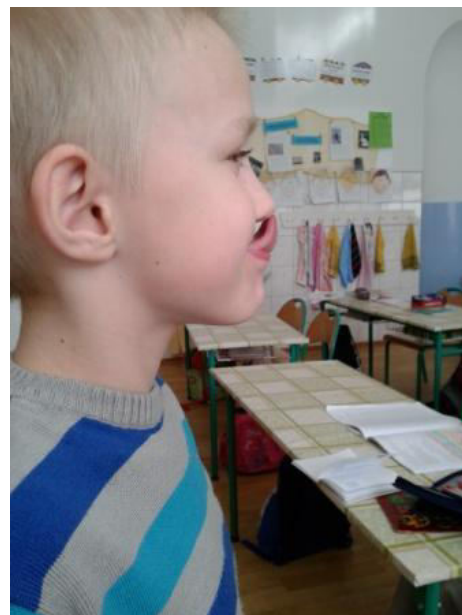
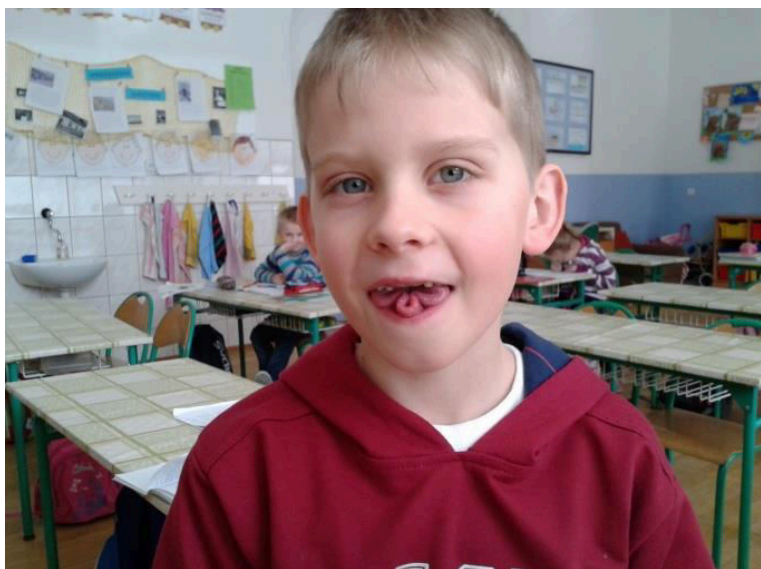


Aspoň sme sa málo učili. Každý ročník bol rozdelený do skupín. Štvrtákom skoro pribudla jedna nová, maličká žiačka - išla na autíčku so svojou babkou a veeeelmi sa chcela k nim pripojiť.

- ✓ **Koncert mladých umelcov** – bolo tam veľa ľudí, nemohli sme sa zmestiť na stoličky. A potom začali hrať na klavíri a na husliach. Niektorí to už nevedeli vydržať. Stále vyrušovali a chodili na záchod. Hudobníci nás zabávali a rozosmievali - najmä huslisti. Syn pani riaditeľky - Maroš - hral na klavíri a čítal si pri tom naše projekty zavesené na nástenke nad klavírom... Ako je to možné?
- ✓ **Výchovný koncert** – boli sme vystrašení, lebo pán policajt nás vychovával, ale aj poriadne bavil. Mal so sebou svoju ľudovú hudbu. Boli štyria, z toho iba jedno dievča. Bolo to super. Ukázali nám, že keď spolu ladíme, všetko bude super!
- ✓ **Deň matiek** – Naše vystúpenie bola bomba! Myslím si, že vystúpenie škôlkarov, prvákov, druhákov, tretiačov a najmä štvrtákov sa veľmi páčilo aj našim mamičkám. Škôlkari tancovali, prváci a druháci spievali a recitovali o dušu, tretiaci hrali scénu, niektorí rytmicky sprevádzali melódiu piesne hrou na paličky. A štvrtáci? Tancovali aj recitovali. Ich vystúpenie, to bolo niečo!..... Záver: Vôbec sme sa toho nemuseli tak báť!
- ✓ **Deň detí** – Keby každý deň bol taký! Dostávali sme sladkosti, v škole sme sa len hrali a súťažili. Potom sme sa poriadne nasmiali na hercoch, ktorí nám zahrli rozprávku „Žabia princezná“. Keby ste videli tie ich grimasy! Senzačné!



Druhácky JAZYKOLAM



Mamička oznamuje synčekom:

-Jožinko, budúci rok, keď už budeš v druhej triede, budeš môcť utierať riad

-Tak to radšej prepadneš ...

Malý Jožko hovorí pani učiteľke:
- Pani učiteľka, nechcem Vás
strašiť, ale môj otec povedal, že
ak domov donesiem ešte jednu
päťtorku, niekto dostane poriadny
výprask...

Idú chlapec a dievča zo školy.
Chlapec: *Prečo si sa na dnes nenaučila?*
Dievča: *Mama mi povedala, že keď sa učím tak ako sa učím, nemusím sa učiť vôbec....*

Poznámky učiteľa:

- Dáva stále pozor, či dávam pozor, a keď si myslí, že nedávam pozor, tak nedáva pozor!
- **Pravidelne chodí do školy nepravidelne.**

Zahod' nudu!

Rozšifruj zaujímavú odpoveď na otázku, prečo bolo v minulosti ťažké povedať, koľko je hodín? Napiš ju na riadky a porozprávaj, ako v súčasnosti môžeme zistiť, koľko je hodín.

A – E

Á – W

B – R

C – Ľ

Č – CH

D – J

Ď – L

E – O

É – Á

F – B

G – Z

H – Ó

CH – X

I – U

Í – T

J – Ý

K – N

L – Y

Ľ – C

M – P

N – Ď

Ň – S

O – I

Ó – K

P – V

R – Č

S – Ú

Š – F

T – Ľ

Ť – G

U – M

Ú – Ň

V – A

W – Í

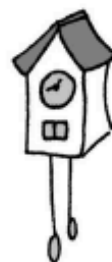
X – H

Y – Š

Ý – Ž

Z – D

Ž – É



OHUÚLIAEYU AIJDÁ ÓIJUĎŠ, NLIČÁ IJPOČUEAEYU CHEÚ

ŇJOČPU NAEVUON AIJŠ, EYO A DUPO DEPČDEYU.

OHUÚLIAEYU ÚAUOCHNŠ, NLIČÁ IJPOČUEAEYU CHEÚ ÚAIÝTP

VIPEYŽP ÓIČOĎTP, EYO IRCHEÚ DÓWFEYU. E OHUÚLIAEYU

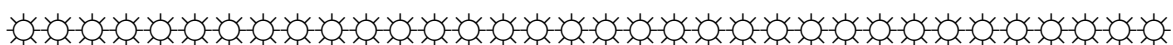
EÝ ÚYĎOCHĎÁ ÓIJUĎŠ, NLIČÁ IJPOČUEAEYU CHEÚ ÚAIÝTP

ĽUOSIP - EN ĎORIYI DEPČECHOĎÁ!

Perly z našej triedy

- Namiesto „Ako Jožko Pletko poplietol všetko“ – vymyslel Benjamín názov nového diela - **Ako Janko Hraško pooblieval všetko...** vidno, že mal plnú hlavu oblievačky!
- Namiesto – *Keby mala rozum stonožka* – napísal Janko - **Keby mala rozum húsenica...** však to je jedno, nám sa nepáči ani jeden, ani druhý netvor. Alebo je to červ? Čo je to vlastne?
- *Povešť je rozprávanie, ktoré sa viaže k určitému miestu, osobe alebo historickej udalosti...*, ale Alžbetka to vie aj inak - **Povešť je rozprávanie, ktoré sa spája so zvukovými zhodami na konci pranostiky...**
- **V remeselníckom stave boli tri stupne: remeselníci, tovariši, oční...** tak oční? A ušný nebol nik? Erik - ako by im bolo dobre, keby tam boli aj učni...☺
- **Remeselníci, továrne a učni..** štvrtáci nikdy nesklamú... a v továrni frčali stroje..hm.., ale nemali elektriku... Emka, ako to v tej továrni vlastne fungovalo?
- Napíš listovú zeleninu- **Kelt...** hm... žeby?
- Ktorý vták okrem orla môže žiť na Kriváni? **Pstruh...nie...pštros!** Natálka, predstav si ako si na Kriváni vegetí nejaký pstruh! A zrazu páác! Prisadne ho pštros!
- **Našiel som taký hub.** Hub? To nepoznám. Z akej planéty pochádza ten hub?
- Na aké časti sa člení rozprávanie? **Jadro, úder, záver.** Michal, takže keď niekomu niečo rozprávaš, on ako všetky deti v škole nedáva pozor, tak nasleduje úder a záver už akosi príde?

Anetka V., 3.A, Lucka G., 2.A



Lomítko č.1; šk.r. 2012/2013 • Časopis žiakov 1. stupňa ZŠ s MŠ Lomná • Redakčná rada: šéfredaktor: Michaela Hutirová • redaktori: Bodoríková Lucia, Bodorík Timotej, Franeková Ema, Franeková Lea, Gašperová Martina, Greňová Lucia, Hladeková Valéria, Čič Anton, Holeček Ján, Hrčkulák Andrej, Jurigová Eliška, Jurigová Miriama, Ľubová Alexandra, Majcherová Jessica, Polťáková Natália, Verníčková Anett Mária, Zavodňanová Rebeka, Zvonár Lukáš • Tlač: ZŠ s MŠ Lomná • e-mail: novinylomitko@gmail.com